MARIJESIAK 4:00 DOKUMENTALA MARTXAN

Iñaki Gonzalez eta Ane Miren Arejita grabaketa taldeagaz.

Gernikako MARIJESIAK tradizino honen ezagupenerako eta zabalkunderako aurton egingo daben dokumentalaren grabaketak egiten hasi dira. Grabaketa saioetan pertsona askoren partaidetza lortu dabe, besteak beste, marijesi "historikoak", gaur egunekoak, adituak, gernikar arruntak, entzuleak...; grabaketak hainbat lekutan (Baiona, Bilbo, Gernikan) egin izan dira eta azken txandakoak, Segundo Olaeta Musika eskolan bertan.

Dokumentalaren helburua da Gernikako ondare immaterial honeri balioa emotea gaurko ikusentzutezko baliabideak erabilita: alde batetik zehaztasun historiko-literario-musikalak agertuko dira baina eurekaz batera gernikarrontzat tradizino honek daukan identidade-balioa azpimarratuko da. Proiektu multimedia hau Bizkaiko Marijesien ekitaldiagaz hasi zan, eta honen eragileak Gernikako Marijesiak eurak dira.

Berez grabaketak 2018ko marijesietan hasi ziran, soinu guztiz erreala eta kale artekoa hartzeko, eta orain alkarrizketa pertsonalen txandea izan da (eta euretan 45 pertsonak gitxienez hartu dabe parte zuzena).

Alberto Zubiaurre.

Finantzaketaren aldetik, diru-iturri desbardinetara jo izan da erakunde publiko eta pribatuen artean aurrekontua bete ahal izateko. Ziurtatuta daukagu proiektuaren %30 BBK Fundazioak emon deuskuna. Gernika-Lumoko Udala eta Bizkaiko Diputazinoa eta Eusko Jaurlaritzaren partetik jakin badakigu emongo dabena, baina guztiz zehaztu barik dago zenbat emongo daben. Eta azkenik Gernikaldeko enpresa batzuei be eskaera zuzena egin(go) jake azken zatia betetako. Danon laguntza behar izango da.

▲ ***Testua: Iñaki Uribarrena Ibarguengoitia***
Argazkiak: Marijesien Artxiboa

MARIJESIAK 4:00 DOKUMENTALA MARTXAN

Iñaki Gonzalez eta Ane Miren Arejita grabaketa taldeagaz.

Gernikako MARIJESIAK tradizino honen ezagupenerako eta zabalkunderako aurton egingo daben dokumentalaren grabaketak egiten hasi dira. Grabaketa saioetan pertsona askoren partaidetza lortu dabe, besteak beste, marijesi "historikoak", gaur egunekoak, adituak, gernikar arruntak, entzuleak…; grabaketak hainbat lekutan (Baiona, Bilbo, Gernikan) egin izan dira eta azken txandakoak, Segundo Olaeta Musika eskolan bertan.

Dokumentalaren helburua da Gernikako ondare immaterial honeri balioa emotea gaurko ikusentzutezko baliabideak erabilita: alde batetik zehaztasun historiko-literario-musikalak agertuko dira baina eurekaz batera gernikarrontzat tradizino honek daukan identidade-balioa azpimarratuko da. Proiektu multimedia hau Bizkaiko Marijesien ekitaldiagaz hasi zan, eta honen eragileak Gernikako Marijesiak eurak dira.

Berez grabaketak 2018ko marijesietan hasi ziran, soinu guztiz erreala eta kale artekoa hartzeko, eta orain alkarrizketa pertsonalen txandea izan da (eta euretan 45 pertsonak gitxienez hartu dabe parte zuzena).

Alberto Zubiaurre.

Finantzaketaren aldetik, diru-iturri desbardinetara jo izan da erakunde publiko eta pribatuen artean aurrekontua bete ahal izateko. Ziurtatuta daukagu proiektuaren %30 BBK Fundazioak emon deuskuna. Gernika-Lumoko Udala eta Bizkaiko Diputazinoa eta Eusko Jaurlaritzaren partetik jakin badakigu emongo dabena, baina guztiz zehaztu barik dago zenbat emongo daben. Eta azkenik Gernikaldeko enpresa batzuei be eskaera zuzena egin(go) jake azken zatia betetako. Danon laguntza behar izango da.

▲ ***Testua: Iñaki Uribarrena Ibarguengoitia***
Argazkiak: Marijesien Artxiboa

ZERO PLASTIKO URDAIBAI

El 8 de junio, más de 2.500 voluntarios y 300 buzos participaron en una jornada de limpieza y recogida de plásticos y otros residuos en el litoral de la Reserva de la Biosfera de Urdaibai, coincidiendo con el Día Mundial de los Océanos.

El evento fue liderado por el club de submarinismo de Bermeo Izaro Sub, la Diputación y el Departamento de Medio Ambiente, a través del servicio de la Reserva de la Biosfera de Urdaibai.

La jornada de limpieza se completó con diferentes actividades (talleres, charlas, visitas guiadas y conciertos) de sensibilización sobre el plástico en la Ekoetxea Urdaibai, el centro de educación ambiental ubicado en Busturia, y sede del Patronato de Urdaibai.

El resultado de la colaboración de los más de 2.500 voluntarios de todas las edades que acudieron a la llamada es que hay 8 toneladas menos de residuos en nuestro litoral.

La campaña fue tan fuerte que incluso encontró un hueco en la prensa internacional a través de la agencia Reuters y la red de noticias europea Euronews.

▲ ***Texto: Redacción***

PUBLIREPORTAJE

FAST MOBILES & COMPUTERS
La tienda líder en reparaciones

La empresa de telecomunicaciones Fast Mobiles & Computers, instalada en Barrenkalea, n. 6-4 bajo, ofrece el servicio de reparación y liberación de teléfonos móviles así como de cambios de pantalla de todo tipo. El personal que atiende es especialista en reparación de telefonía móvil y tablets y tienen un servicio especial para empresas.

También se puede enviar dinero, recargar móviles y comprar todo tipo de accesorios como baterías, cargadores, fundas…

Una de las cosas más interesantes de su servicio es la rapidez a la hora de solucionar los problemas de móviles y tablets así como su buen precio.

Contactos: Tel.: 946122461. Móvil y WhatsApp: 688895534. Facebook e instagram: fast Gernika.

ALDABA

Gernika-Lumoko Aldizkaria.

www.gernikaldaba.com

2019 – ekaina-uztaila-abuztua-209 zkia. 37 urte

Edita
ALDABA
Gernika-Lumoko Aldizkaria
ISSN.: 1131-902 X
Dep. Legal: BI-984-92
CIF: G48788798

Oficinas:
Artekalea, 8-3ª planta
48300 Gernika-Lumo
Bizkaia

Teléfono:
946 25 59 01 (Redacción)
946 25 02 74 (Talleres gráficos)
E-mail: aldaba.ger@gmail.com
Web: www.gernikaldaba.com

Imprime:
Gráficas Gaubeca

Consejo de Redacción:
Jabi Yarza
Teo Gandarias
Marian Rosco
Vicente del Palacio

Coordinadora:
Marian Rosco

Fotógrafos:
Ángel Grande
Maika Salguero
Toribio Beares
Txebi Arriaga

Dibujos:
Luis Iriondo

Colaboradores en este número:
Busturialdeko Hitza
Gernika-L. Prentsa
Gernikazarra
Kultur Etxea
Ricardo Arrien
Segundo Oar-Arteta
Nueva Europa
Inés Gandarias
Ramón Zallo
Jose Antonio Ortuondo, *Txufo*
Ander de la Fuente
Juan Antonio Sagredo
Markos Estebanez
Ana Rodríguez

SUMARIO

SECCIONES FIJAS

4 El Balcón Sacafaltas.
5 Elecciones municipales, forales y europeas.
13 Entrevista: Mikel F. Krutzaga.
23 Tribuna irekia.
24 Tribuna libre.
26 Media Calle.
31 Cómic.
32 Cosas de Don Tello.
33 **DOSSIER:** El gernikesismo.
58 Egunean egunekoak.
74 Comadiraren txokoa.

INTERIOR

18 La donación más necesaria…
20 Menú 5: Morros.
46 Urdaibai Kantagunea Estokolmon.
47 Los artífices de la Salve de Eslava.
52 IV Concurso "Photoka Saria".
54 El txikiteo…
56 Ager Cuadrado.
61 Jaien egitaraua/Programa de fiestas.
66 Amilotx cierra sus puertas.

KIROLAK

67 Obituario: Claudio Pío Iturriarte.
68 Fútbol: el Gernika desciende a Tercera.
69 Kirolak.
72 Lointek Gernika…

«ALDABA» es una revista independiente. La publicación de cartas y artículos firmados no supone que la revista se identifique con el contenido de los mismos.

La extensión de los trabajos remitidos por los colaboradores no podrán exceder de tres páginas mecanografiadas a doble espacio, o su equivalente a 150 líneas aproximadas. En el caso de que los trabajos excedan estos límites, la dirección se reserva el derecho de publicación.

Prohibido reproducir total o parcialmente cualquier artículo de esta Revista, sin citar su procedencia.

OHARRA: «ALDABA»ren eritzia editorialean dago. Artikuluen erantzunkizuna egileena da.

Suzko zezena.
© Txebi Arriaga

ALDABA

Gernika-Lumoko Aldizkaria.

www.gernikaldaba.com

2019 - ekaina-uztaila-abuztua - 209 zkia. 37 urte - 5€

- **Los artífices de la Salve**
- **Programa de fiestas**
- **Los resultados electorales**
- **El gernikesismo (dossier)**
- **El txikiteo en el siglo XXI**
- **Mikel F. Krutzaga (entrevista)**