



El solista Denis Azkarate encabeza a los Marijesiak frente a la parroquia Andra Mari de Gernika, punto de partida de las rondas. :: MAIKA SALGUERO

La Navidad a voces

COSTA

Los Marijesiak de Gernika proseguirán hasta el jueves sus tradicionales rondas nocturnas para anunciar el nacimiento de Jesús

IRATXE ASTUI

GERNIKA. La Navidad despierta en Gernika con más días de antelación y mayor intensidad si cabe que en otros municipios vizcaínos, de la mano de los Marijesiak. Durante los nueve días anteriores a la Nochebuena, un grupo compuesto por alrededor de 60 mujeres y hombres recorre a diario, de madrugada, las calles y plazas de la villa foral entonando versos escritos en euskera cuyo origen se pierde en la noche de los tiempos. Sus tra-

dicionales cánticos proseguirán rompiendo el silencio de la noche hasta el próximo día 24 para anunciar el nacimiento del niño Jesús.

«Las letras narran, de forma cronológica, diferentes pasajes del Antiguo y Nuevo Testamento y podrían tener su origen en los autos o misterios medievales», señalan desde la agrupación de los Marijesiak. Las procesiones nocturnas arrancan siempre a las cuatro de la madrugada frente a la parroquia de Andra Mari de la localidad dirigidos por un solista. A partir de ese punto, los recorridos de los cantores abarcan cada noche un área diferente «con el fin de que el mensaje de la Navidad llegue al mayor número de vecinos. Con los años, y a medida que el pueblo ha ido creciendo, nuestras rondas han ido también ampliándose», explican.

Durante los cuatro primeros días del novenario, el coro de voces can-

ta temas relacionados con la Historia Sagrada, mientras que a partir del día 20 los 'trovadores' gernikarras cambian su melodía. El día de Nochebuena, además de la procesión de la madrugada, los Marijesiak se darán cita a las ocho de la mañana para recitar una nueva letra acompañada de una tercera sintonía. Dentro de su amplio repertorio, este año los Marijesiak han recuperado una nueva copla perteneciente al lumotarra Pedro Bidauren 'Garratza', que data de 1919.

Cuatro solistas

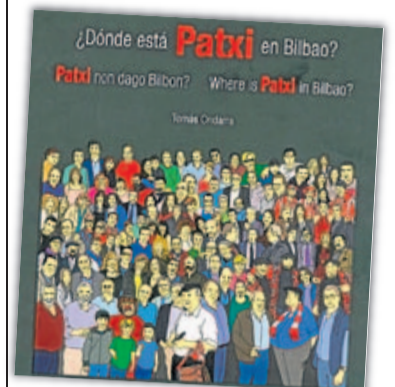
Un año más, los Marijesiak responden al ritmo que les marca el solista de turno en cada una de las rondas. En los últimos tiempos, el papel de director que encabeza el grupo recae en Denis Azkarate, Fernando Astoreka, Iñaki González y José Antonio Uriarte. El ritual comienza con el solista de turno arro-

dillado, al tiempo que lanza los primeros bertsos.

«El resto le respondemos cantando otra letra mientras mantenemos también el gesto de la genuflexión. A partir de ese momento echamos a andar hasta la siguiente parada», detallan. En cualquier caso, los recorridos se completan cada madrugada en alrededor de una hora y media. El novenario concluirá la mañana del 24 con una cuestación por las calles de la localidad. El dinero que se recaude en esta ocasión se destinará a financiar un proyecto solidario promovido por las Carmelitas para construir un pozo de agua en la localidad india de Adkur.

La tradición de los cánticos navideños de los Marijesiak también cuenta con su particular versión en otras localidades de Bizkaia como Iurreta, Lekeitio, Gautegez Arteaga, Mendata y Muxika. En el pequeño municipio de Ea, por su parte, mantienen aún vivo el rito de los 'Abendu mutilak', que salen también a cantar a la calle durante los nueve días previos a la Navidad.

El ilustrador Tomás Ondarra retrata la villa en '¿Dónde está Patxi en Bilbao?'



J. BARBÓ

BILBAO. El otro, el guiri, era un tipo flaco, gafotas, siempre vestido con jersey de rayas rojas y blancas y el muy puñetero tenía una tendencia a mezclarse, hasta camuflarse, entre la multitud. El nuestro, el de aquí, también es muy de mezclarse con los suyos, pero, aunque lo intenta, no consigue pasar desapercibido con tanta facilidad. Patxi va de txikitos, grita hasta desgañitarse en San Mamés y lo mismo se marca un baile en el kiosco del Arenal que se calza las botas para subir al Paga. ¿Dónde está Patxi? Pues en Bilbao, dónde iba a estar.

El ilustrador Tomás Ondarra publica un libro que, a través de un divertido juego, pretende dar a conocer los acontecimientos y los lugares más representativos de la capital vizcaína. Del atrio de Azkuna Zentroa, a la Plaza Nueva, dando un rodeo por ese Kobetamendi repleto de festivaleros, el autor retrata una ciudad donde lo más txirene se mezcla con el Bilbao más reciente. De la mano de personalidades como Iribar, Vidarte o el alcalde, Juan María Aburto, que firman una veintena de textos en tres idiomas, el libro propone un viaje sentimental por un botxo en el que siempre, siempre, uno acaba encontrando a Patxi.

Jolastokry
Cocina de temporada, adaptada a menús de empresa o familiares. También servicio a domicilio.
Menú de Navidad:
24 y 25 de diciembre, 1 y 6 de Enero
Comedor abierto los días 25 de diciembre - 1 y 6 de Enero
Avda. de los Chopos, 24. Neguri - Getxo - Tel. 944912006. www.restaurantejolastoki.com

LUCHAMOS
CONTRA
LA POBREZA



¿te apuntas?



k kutxabank

Porque nunca sabes cuándo lo vas a necesitar...

Descárgate gratis la app de Kutxabank

Y consigue un cargador portátil de regalo*

Disponibles en el App Store y Google play

Para otros dispositivos: movil.kutxabank.es

*Sorteo de 200 cargadores portátiles entre los nuevos usuarios de Banca Móvil hasta el 31 de enero de 2016.

Con las mismas claves de Banca Online