

## LEKEITIO

## Casi 35 millones se invertirán en reparar la red de saneamiento

A. Uriona

Cerca de treinta y cinco millones se invertirán en llevar a cabo el proyecto de reparación de la red de alcantarillado de Lekeitio. El fin de las obras es acabar con los frecuentes problemas de contaminación que sufre la localidad, ya que el saneamiento desemboca en las playas.

La realización de este proyecto ya estaba *in mente*. Recientemente, parte de la zona del muelle, y debido al paso de camiones, ha sufrido un hundimiento, lo que ha provocado la ruptura de la red de saneamiento. La consecuencia es que el agua sale por la pared y va a parar al puerto.

De esta manera, el muelle se contamina e incluso los barcos atracados sufren las consecuencias, ya que ven ensuciados sus cascos.

Estos problemas van a obligar a levantar el piso del muelle en unos 100 metros y arreglar el desperfecto. Esto se aprovechará para llevar a cabo la reparación de toda la red de alcantarillado, con el fin de desviar su salida al acantilado Kabaua. De todas maneras, ésta será una solución provisional hasta la realización del Plan General de Saneamiento.

Para los 35 millones de inversión de la obra se contará con una subvención del Gobierno vasco y la Diputación, ente que aportará 20 millones.

Tras la aprobación del proyecto, falta la adjudicación de las obras y el inicio de las mismas, que tienen un plazo de seis meses. El deseo de la corporación, según comentó el alcalde, Juan Carlos San Miguel, «es que estuviera finalizada para el verano, pero no va a poder ser porque todavía andamos con lo de la petición de subvenciones».

Esta es una de las prioridades que para este año se ha propuesto llevar a cabo el nuevo ayuntamiento.

Mañana, de madrugada, se inician las rondas que durante nueve días recorrerán la villa entonando diversas canciones

## Gernika renueva un año más la tradición de los «Marijesiak» como preámbulo de la Navidad

La próxima madrugada comienza en Gernika una nueva edición de los «Marijesiak», celebración ancestral que ha ido pasando de generación en generación y que tiene lugar con motivo de la Navidad. Una tradición entre religiosa y cultural en la que participan numerosos guerniqueses y que

se distribuye en nueve jornadas de rondas. Con ellas se recorre toda la villa, entonando canciones alegóricas al nacimiento de Jesús, con las consiguientes paradas ante las distintas capillas y las viviendas de los personajes populares ligados a los «marijeses».

J. M. Etxaniz

La Navidad vasca cuenta con una serie de connotaciones etnológicas, históricas y culturales que la diferencian de la de otros lugares. Sin embargo, dentro de ella misma existen diferenciaciones que la hacen aún más rica y donde coexisten formas cristianas y paganas.

Gernika es una localidad que conserva tanto las denominadas *gabon kantak* como las canciones populares, entre las que destacan las de ronda, que se entonaban por las calles, de casa en casa, y que adquirieron un carácter de postulación que todavía hoy perdura.

Esta tradición de las canciones de ronda o *marijesiak* ha sido mantenida a lo largo de los años de boca en boca entre las generaciones guerniquesas y aún hoy en día se realiza el novenario.

En la madrugada de mañana darán comienzo las rondas de los *Marijesiak-87*, con las que los guerniqueses conservan año tras año esta tradición religiosa y cultural. Serán nueve días de rondas diarias, en las que se recorrerá el casco urbano, con las obligadas paradas en las distintas capillas del recorrido, así como en los portales de los personajes más populares ligados a los *marijeses*.

Según los estudiosos del tema, los *Marijesiak* son restos del teatro medieval vasco. Ello implicaría la existencia de una obra musical sobre el nacimiento de Jesús. De ahí la diferenciación de la música y en algunos casos de la letra de las canciones, en similitud con los actos de la obra musical del medievo.



Los «marijeses» volverán a recorrer un año más, y de madrugada, las calles de Gernika.

No se cantan las mismas melodías durante todas las jornadas que dura la celebración, sino que los cuatro primeros días del novenario finalizan con el estribillo *María, José Jesús, María*. Los cuatro siguientes se cambia de melodía y de estribillo con el *Adoratzan zaitugu Jesukristo*. El último día, jornada de Nochebuena, se cantará, como anuncio del nacimiento del Niño, *Da bart Belenen jaio da Jesus Nazarea*.

Mañana pues comienza el novenario, que conllevará el lógico cansancio de los madrugones y los inconvenientes de las previsibles inclemencias climatológicas. Todos los días el *Pasi Leku* será escenario de la cita de los *Marijesiak* que, a las cuatro en punto de la madrugada, iniciarán sus rondas, con salida detrás de la iglesia de Santa María y entonando el *Abendu Santu Honetan*, para ir recorriendo calles y barrios de Gernika, con las ya tradicionales paradas.

## Veinte cantantes

Para este año, Denis Azkarate, *alma mater* de los actuales *Marijesiak*, ya cuenta con una veintena de cantantes para formar el coro, así como con la colaboración de dos solistas, que serán los que con el paso del tiempo tomen el obligado relevo. Hay que resaltar cómo cada cierto tiempo se renuevan tanto los coros como los cantantes solistas. Así, a los anteriores nombres propios ligados a los *Marijesiak*, como fueron *Ausotxu, Estebanillo, Meaza y Oar*, les han seguido los más recientes de *Mister, Bilbao, Itxaso, Kandina*, hasta llegar al actual, Denis Azkarate, quien va poco a poco preparando el relevo.

La tradición continúa y los guerniqueses mantienen con especial cariño los *Marijesiak*, que a lo largo de su dilatada andadura han pasado por dificultades y sin embargo sólo han faltado a su cita el año 1937, a causa del bombardeo de Gernika, ya que en él murió el solista *Estebanillo*.

Sobre los *marijeses* existen muchas anécdotas, como la de los guerniqueses que únicamente vuelven a la villa para participar en ellos. O la de los ertzainas que patrullando

por las calles de Gernika, en su ignorancia de que existía tal tradición, llamaron la atención a los *marijeses* porque ocupaban la calzada a las cuatro de la mañana.

Gernika se ha hecho grande para recorrerla en tan sólo dos horas como sucedía antaño, y desde hace algún tiempo la organización de los *marijeses* elabora unos recorridos alternativos para que las rondas puedan llegar a todos los rincones de la villa.

Este año existirán tres rutas. Los días 16, 19 y 22 se recorrerán las zonas de Rentería y Lorategieta. El 17, 20 y 23, la zona de Lurgorri. Los días 18, 21 y 24, en primera ronda, la zona del instituto, mientras que el centro de la villa se recorrerá prácticamente todos los días.

Como en años anteriores, el dinero que se recaude el último día irá a parar a Cáritas Interparroquial, que ya el pasado año recibió una cantidad superior a las 110.000 pesetas.

Como novedad para este año se ha programado una serie de actos a desarrollar el último día. Entre ellos destaca la chocolatada, el *tortimotxi* y la misa mayor, con el fin de que la participación popular sea superior.

Corresponden a las de urbanismo, hacienda y varios

## Busturia: se unificarán tres comisiones informativas municipales

J. A. Ugalde

La corporación de Busturia acordó, por unanimidad, la unificación de las comisiones informativas de urbanismo, hacienda y varios en una única, que servirá para estudiar previamente los asuntos que se debatirán definitivamente en la comisión de Gobierno y en los plenos.

Esta comisión, que se reunirá la primera y tercera semana de cada mes, estará

integrada por la totalidad de la corporación, servirá también para estudiar los asuntos que aparezcan en el registro de entrada. A continuación de las reuniones de esta comisión se celebrará una comisión de Gobierno.

Por otra parte, también se acordó mantener el compromiso de seguir dentro del centro IMI de Gernika y en consecuencia abonar la cuota que corresponda al Ayuntamiento de Busturia por la contratación de nuevos monitores.

## GERNIKA

## La abundancia de caracoles hizo descender ayer su cotización

M. S.

La proliferación de caracoles, al igual que sucedió las últimas semanas, fue la nota más destacada ayer en el mercado de Gernika. Sin embargo, esta masiva presencia provocó la contrariedad de algunos baserritarras, que se vieron en la necesidad de reducir su cotización. Y es que en año anteriores los caracoles no abundaban tanto por estas fechas, y eran una buena entrada de dinero para los titulares de los puestos. Ayer, aunque como la semana pasada se comenzaron a vender a 1.000 pesetas el kilo, fueron rebajando su oferta hasta darlos por 500 pesetas. De cualquier forma los había en cantidad y de muy diferentes precios.

Otro de los productos que llamó la atención ayer en la plaza fueron las peras para compota, postre típico por esta zona en las fiestas navideñas. Secotizaron nada menos que a 1.500 pesetas la docena, aunque también las había de 1.000 y de hasta 800 pesetas. Desde luego eran de buen tamaño y se vendieron bien.

Por lo demás, repetición de ofertas y algo más de movimiento con el fin de hacer acopio de cara a las próximas fiestas. Así, los puerros se vendieron entre 100 y 120 pesetas la docena; la berza, entre 35 y 60 pesetas, según tamaño; la patata, a 35 pesetas el kilo; la lechuga, a 30 pesetas la unidad, y las cebollas rojas, entre 200 y 300 pesetas la docena, dependiendo también de su tamaño.

Las alubias hicieron precios que oscilaron entre las 350 pesetas el kilo para las variedades de roja, negra y blanca, y 400 para el de las tolosanas.

## MURUETA

## Los propietarios de la «muna» deberán estudiar formar comisión

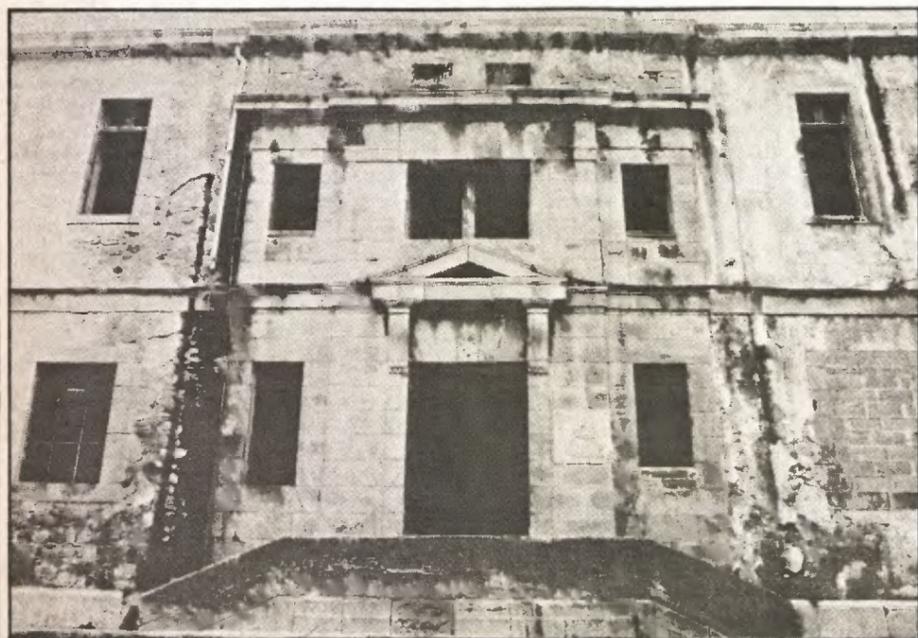
A. U.

El Ayuntamiento de Murueta acordó, en el último pleno, comunicar a los propietarios de la *muna* el estudio de la formación de una comisión. El fin de esta comisión es que el mantenimiento de aquella sea compartido entre el ayuntamiento y los que tengan propiedades en la zona.

Asimismo se decidió que el día 8 de septiembre se celebre la fiesta patronal del municipio, según acuerdo tomado en la misma sesión plenaria. La jornada elegida es el día de Andra Mari.

Se cerrará el saneamiento en la zona de Goiherrri, con la habilitación de 16 tubos y, de esta manera, acabar con los problemas que causaba esta deficiencia en la red de alcantarillado.

La obra a llevar a cabo consistirá en prolongar la tubería hasta una zona donde no se encuentren ubicados caseríos.



Inicio de las obras de la futura Casa de Música, de Bermeo. Tras haberse aprobado, por parte del Ayuntamiento de Bermeo, la construcción de una Casa de Música, ya han comenzado las obras de acondicionamiento de las antiguas escuelas de Landetxu, donde se ubicará dicho centro cultural. La corporación acordó la concesión de una cantidad de dinero para dar inicio a los trabajos, que más adelante serán adjudicados a una empresa constructora. En estos momentos, el equipo técnico municipal está estudiando los posibles problemas que puede acarrear el convertir el edificio abandonado hace ya quince años en futura Casa de Música. El objetivo de este centro sería el de acoger a los numerosos alumnos de música que existen en Bermeo y que deben desplazarse hasta Bilbao para realizar sus estudios. En principio, el proyecto de reconversión de las antiguas escuelas de Landetxu o Calvo Sotelo en Casa de Música contempla el destinar la planta baja a Conservatorio y la planta alta a otras actividades musicales y de danza.